

Orlando 2024

FILM

Orlando Shorts

Selezione di cortometraggi queer - durata 58'

Date e orari:

Sabato 4 maggio e domenica 5 maggio, in proiezione continua dalle ore 15.00 alle ore 19.00
Sabato 4 maggio alle ore 15.00 presentazione della rassegna con traduzione in LIS.

Luogo:

Donizetti Studio | piazza C. Benso Conte di Cavour 15, Bergamo



Orlando Shorts

Selezione di cortometraggi queer - durata 58'

Orlando Shorts è la rassegna di corti curata da un gruppo di under 25, giunta alla sua quinta edizione, che racconta **storie di quotidianità** di singole persone e **rappresentazioni di comunità queer**.



La selezione è un percorso tra horror, animazione e commedia, che per due giorni verrà proiettata in **un luogo speciale**; uno spazio morbido allestito per l'occasione nel Donizetti Studio. I video saranno proiettati in loop: l'accesso è possibile in qualsiasi momento durante gli orari di apertura.

I TITOLI

The Name di Alexander Aguilar (Francia, 2023) - durata 2'

La vita di unə bambinə che si muove tra il desiderio di definire una propria identità e l'identità che la madre ha scelto per lei.

27 di Flóra Anna Buda (Francia, Ungheria, 2023) - durata 11'

Avere 27 anni e vivere nella casa dei genitori, senza trovare il proprio spazio e la propria dimensione. Un cortometraggio che invita a riflettere sul tema fortemente attuale della crisi abitativa, attraverso in un'animazione onirica.

The Witching Hour di Craig Ford (Regno Unito, 2023) - durata 20'

Un cortometraggio horror, in cui un bambino si trova ad affrontare le sue paure che assumono le sembianze di demoni.

Thriving: A Dissociated Reverie di Nicole Bazuin (Canada, 2022) - durata 9'

La protagonista di questo corto, persona con disturbi dissociativi dell'identità, dialoga con le altre sue identità.

Incomplete di Sasha Korbut (USA, 2023) - durata 16'

Un cortometraggio sull'idea della mancanza e su cosa ci fa sentire incompletə. In inglese *to miss* si usa quando qualcunə o qualcosa ci manca, ma anche quando si perdono i mezzi di trasporto o gli appuntamenti.

In collaborazione con Festival MIX - Copenhagen.



INFO

I cortometraggi sono in **versione originale con sottotitoli in italiano e sottotitoli SDH**, che includono la descrizione degli elementi sonori presenti nel video. Tali sottotitoli agevolano la comprensione e sono inoltre pertinenti alla cultura sorda. Sabato 4 maggio alle ore 15.00 è prevista una **presentazione della rassegna, con traduzione in LIS**, la capienza della sala è limitata, si consiglia la prenotazione a prenotazioni@orlandofestival.it.

La proiezione si terrà anche al Cinema Nuovo Eden di Brescia venerdì 10 maggio alle ore 19.00, maggiori informazioni su www.nuovoeden.it.

Informazioni sull'accessibilità:

- Durata 58' - selezione di 5 cortometraggi queer;
- Spazio accessibile a tutt*, senza barriere;
- Sottotitoli per persone sorde con descrizione sonora;
- Evento non accessibile a persone cieche e ipovedenti;
- Evento accessibile a persone sorde;
- Interpretariato LIS all'inaugurazione. Foglio di presentazione scritto presente per tutto il tempo dell'evento;
- Bagni accessibili e gender free.